

CORRIERE DEL BASSO LODIGIANO

Ilia si prepara per Berna



Ilia Rubini, la nota pittrice corno-giovinese, sta preparandosi per una "personale" a Berna, programmata per i primi di marzo.

Noi l'abbiamo sorpresa nella casa materna intenta al lavoro, nella continua ricerca di manifestare, come sempre, il meglio di sé stessa, rigorosa nella scelta di una tela che, al di là e al di sopra del valore puramente tecnico, esprima quello che ella, come creatura sensitiva e intelligente, vuol esternare

perché autenticamente suggerito dal cuore.

Ci troviamo di fronte a una donna semplice ma con una carica vitale straordinaria, schiva da ogni esibizionismo, tesa sempre a essere pittrice, madre e moglie, riuscendo a fondere queste tre posizioni, non sempre conciliabili, in virtù di una forza morale e artistica di cui è dotata e per la quale merita ogni considerazione umana e pittorica.

Già affermata, sebbene ancora giovane, rifugge da posizioni di comodo, che le sarebbero facili ormai, per seguire quella specie di fuoco sacro che le detta dentro e che la spinge a un continuo lavoro, a trovare il meglio di se stessa.

Una personalità forte e sconcertante in una donna, un'artista vera quanto valida proprio perché ella sente di avere ancora parecchio da dire e,

seguendo la propria ispirazione profonda, vi riuscirà sicuramente.

gi. ci.